

Развиваемся в игре

Дошкольное детство - самый важный период становления личности. В эти годы ребёнок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определённое отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста - игра, в ней развиваются духовные и физические силы ребёнка: его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того, игра - это своеобразный способ усвоения общественного опыта. Особое место в деятельности дошкольника занимают игры, которые создаются самими детьми - это творческие или сюжетно-ролевые игры. В них дети производят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Играя в сюжетно-ролевые игры, ребёнок начинает чувствовать себя членом коллектива, он может справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей, свои собственные.

Через сюжетно - ролевую игру у ребенка:

1) развивается способность к воображению, образному мышлению. В игре ребенок воссоздает интересующие его сферы жизни с помощью условных действий: действия с игрушками, заменяющие настоящие вещи; речевые и воображаемые действия, совершаемые в «уме»;

2) происходит становление личности. Принимая на себя различные роли, воссоздавая поступки людей, ребенок проникается чувствами и целями, сопереживает им, начинает ориентироваться в отношениях между людьми;

3) развиваются коммуникативные способности. Воссоздавая взаимодействия взрослых, ребенок осваивает правила этого взаимодействия; в совместной игре со сверстниками, он приобретает опыт взаимопонимания, учится пояснять свои действия и намерения, согласовывать их с другими детьми, отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы;

4) развивается речь. В создании образа особенно велика роль слова. Слово помогает ребёнку выявить свои мысли и чувства, понять переживания партнёров, согласовать с ними свои действия. Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой, сама игра развивается под влиянием развития речи;

5) происходит знакомство с окружающим миром. В игре ребенок приобретает новые и уточняет уже имеющиеся у него знания.

Но сюжетная игра не возникает у ребенка спонтанно, сама собой, она передается другими людьми, которые уже владеют ею. Для овладения механизмами игры, игрового общения ребёнку требуется помощь взрослых.

Роль родителей в игре

Самое очевидное влияние взрослого на сюжетно-ролевую игру это её зарождение, когда родитель имеет возможность показать, как и во что можно играть. В ходе совместных игр ребенок подражает действиям взрослого, учится правильным взаимоотношениям с окружающими.

Какие сюжетно-ролевые игры можно организовать дома?

От фантазии, творческого потенциала родителей будет зависеть разнообразие игр в семье. Вот примерные темы для сюжетно-ролевых игр старших дошкольников: «Автопарк», «Семья», «Детская поликлиника», «Супермаркет», «Зоопарк», «Салон красоты», «Аэродром», «Детский сад», «Кафе», «Строители», «Ателье», «Цирк», «Морское путешествие», «Автозаправка», «Скорая помощь» и т. д. Таким образом, родители могут познакомить детей с миром ситуаций, встречающихся в повседневной жизни.



Сколько времени нужно уделять игре?

Каждый ребёнок индивидуален, поэтому временных ограничителей для проведения игры нет. Любой родитель способен понять, в какой момент ребёнку наскучила игра, и тогда нет смысла продолжать её.

Три правила при организации игр:

- игра не должна строиться на принуждении;
- игра - творческий процесс, не надо загонять ребёнка в жёсткие рамки;
- старайтесь, чтобы игра имела развитие.

«Было бы очень скучно и некрасиво, если бы птицы перестали бы петь, бабочки летать, цветы - цвести, а наши дети - играть», поэтому **учите детей играть, играйте вместе с ними и получайте от этого удовольствие!**

Емельянова Елена Леонидовна, воспитатель